

IRIS LEZCANO

www.irislezcano.net

Cine

Mil cosas que haría por ti (Mil coses que faria per tu)

Largometraje dirigido por Dídac Cervera. Personaje protagonista. Alhena Production y Dacsá produccions.

A wonderful night (Una noche maravillosa).

Cortometraje dirigido por Andreas Graff.

El sueño de su vida (El somni de la seua vida)

Cortometraje dirigido por Jaume Bayarri. Producido por Paella Productions.

Amor en tiempos modernos. Cortometraje dirigido por Germán Mairén.

Insoma. Cortometraje. Director: Dan Poole. Londres.

Televisión

La mujer del siglo. Producción de Distinto Films para TVE y TV3. Directora: Silvia Quer.

Carlos, rey emperador. Serie. Diagonal Television. TVE. Personaje: Johana Van der Gheinst.

Live at the electric. Serie de sketches de humor para BBC3 . (Reino Unido) Personaje: Angelina López.

José Mota presenta. Serie de Sketches de humor.

Sin Tetas no hay Paraíso. Serie para Telecinco. Personaje : Paula . Dos temporadas.

L'Alqueria Blanca. Serie autonómica para la televisión valenciana. Personaje protagonista durante cinco temporadas.

Entre dos reinos. Tv-movie. Director: Miguel Perelló.

El comisario. Serie semanal para Telecinco.

Síndrome laboral. Tv-movie. Director: Sigfrid Monleón.

Hospital central. Serie semanal para Telecinco.

Maniàtics. Sit- com. Televisión autonómica de Valencia.

Teatro

No fucking way. Dirigida por Laura Ortega. Sala Intemperie. Madrid.

La Cotorra del Mercat. Obra de teatro musical representada en el teatro Talía. Valencia.

Un jardín francés. Dirigida por Ximo Solano.

Losing my mind, espectáculo de danza-teatro dirigido por Luke- Dixon. Londres.

Después de la lluvia. Dirigida por Ramón Moreno.

La excepción y la regla, de Bertolt Brecht. Dirigida por Ramón Moreno.

Formación y habilidades:

Licenciatura en Arte Dramático por la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia.

Idiomas: Castellano, valenciano e inglés.

Expresión corporal (técnica Lecoq): Curso impartido por Jorge Picó.

Curso de sit-com impartido por Josep Manuel Casany.

Curso de Shakespeare en el *Actors Centre* de Londres. Impartido por Luke Dixon.

Cursos de canto, doblaje y locución. Boxeo, patinaje y equitación.

Curso de interpretación ante la cámara en The Actors Company . Los Ángeles (California)
